

Programme

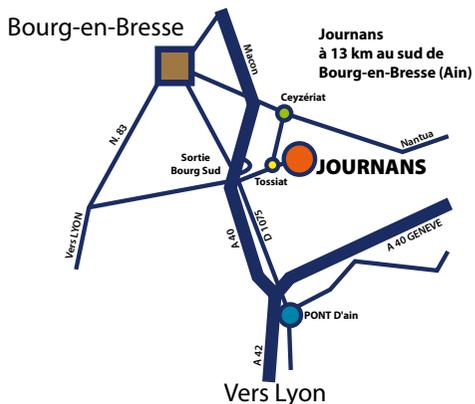
toutes les entrées sont libres

Samedi 3 juillet

- de 16 h à 21 h ouverture des expositions (suivez les bannières)
- à partir de 16h ateliers enfants – Jardin de Bibi
- 18 h entretien public Marie Morel et Christian Lux- Maison communale
- 19 h Petit concert Marie Morel et Rodolphe Peter - Maison communale
- à partir de 21 h 30 concert Duo des Prés -place du village

Dimanche 4 juillet

- 9 h petit déjeuner « géant » offert aux exposants à leurs hôtes et aux partenaires
- 10 h ouverture des expositions
- à partir de 10 h ateliers enfants – Jardin de Bibi et animations dans la rue
- à partir de 17 h 30 exposition des travaux de la « journée chevalet », « travaux ateliers » et « ateliers d'enfants »
- 18 h fermeture des expositions remise des cadeaux
apéritif offert à tous



Autour des expositions

Se restaurer

Pour tous les goûts, pendant les deux jours sur la place du village :

- Produits locaux avec la « palette des Journandises »
- Restauration rapide avec la Boulangerie Contet de Tossiat
- Repas au « Petit campagnard »
- Boissons et gourmandises servies à la buvette

Animations et musique

Tout au long du week end, animation de rue avec musiciens, saltimbanques, poètes, ateliers pour les enfants, Carnet de voyages à Journans (un atelier d'écriture pour tous)... (programme détaillé sur place).

Jeux

Ouvrez les yeux : sur votre parcours, des jeux sont proposés pour petits et grands et de nombreux lots sont à gagner.

Contacts

Association culturelle de Journans et les habitants bénévoles

Mairie 01250 Journans

Renseignements : tel. 06 23 69 86 19

www.journandises.com

E. Mail : journandises@wanadoo.fr

Nous remercions nos partenaires



Chocolats
Le Temps de vivre

Le Petit
Campagnard



Maquette: H. Goyard et C. Lévy - Typo: N. Cuenot - Photos: I. Curt, M.T. Ballet, C. Clerc, C. Geay, M. Morel, M. Séné

les Journandises

3 et 4 juillet 2010

à Journans - Ain

Passage

thème 2010

Marie Morel - invitée d'honneur
Marc Séné - « coup de pouce »

Balade artistique - entrée libre - buvette - repas



Les Journandises 2010

Expositions

Serez-vous « de passage » à Journans les 3 et 4 juillet prochains ?

Pourquoi « de passage » ces jours-là, me direz-vous ? Eh bien parce que se tiendront les Journandises et que « PasSage » est justement le thème de la 6^e édition ! Alors laissez vous guider... à « pas sages » bien sûr !

Parcourez le village, poussez la porte des maisons, entrez dans les jardins : « passage privé », « passage protégé » simplement « passage pour piéton », il y aura assurément beaucoup de « passage » ces jours-ci... et beaucoup d'artistes aussi !

Mais tous ne seront « pas sages » ! Certains vous emmèneront sur des chemins inattendus. Suivez-les et prenez-le, votre « droit de pasSage », et évadez vous hors du cadre et hors du temps !

Alors peut-être vous souviendrez-vous longtemps de votre « PasSage » à Journans... et de ceux qui l'auront marqué !

Peintres dans la rue

Journée chevalet : ouverte à tous, adultes et enfants, de tous niveaux, gratuite, sans inscription préalable (matériel non fourni). Dimanche, à partir de 10 heures, rejoignez les peintres dans la rue. Posez votre chevalet où vous guide votre inspiration, mettez vous à l'ouvrage et en fin d'après midi, présentez votre travail sur l'un des chevalets de la place du village. **Un cadeau sera offert à chaque exposant.**

Ateliers pour les enfants

Dans « le jardin de Bibi », peinture avec les animatrices de Cultura, maquillage avec le Sou des écoles de Journans, pastel avec Anita Brendel et Dany Moulin. Selon le jour et le moment de la journée, les enfants pourront participer gratuitement et par séquence d'une heure, à ces différents ateliers.

Soirée festive sur la place du village

Duo des prés avec Hélène Péronnet et Samuel Péronnet. C'est un duo violon-accordéon et chant. C'est la musique de leur cœur, qu'ils jouent depuis leur enfance en Acadie. Airs celtiques et cajun, folk songs et chansons à répondre du Québec et d'Acadie. Sur scène, le duo se pose avec une présence simple et complice, invitant le public à écouter, à chanter, et à découvrir l'histoire et l'accent de l'Acadie.



● Maison communale

Marie Morel, Invitée d'honneur

Elle vit et travaille dans le Valromey et elle a accepté en toute simplicité notre invitation. Nous en sommes très fiers. « Marie Morel est un des plus grands peintres vivants », écrit Pascal Quignard. « Marie peint sans retenue, une peinture faite de petits tableaux assemblés où se retrouvent ses thèmes de prédilection : la féminité, la nature, Biatimité (parfois la sienne). Dans ses tableaux, ses collages, il y a aussi des mots pour dire la souffrance, la joie, l'horreur mais aussi la jouissance des corps ». (Libération 21 01 10)



Un entretien public avec Christian Lux est prévu au cœur de l'exposition de Marie Morel samedi à 18 h. À 19 h, petit concert baroque donné par Marie Morel à la flûte traversière et Rodolphe Peter à la guitare.



Marc Séné, « coup de pouce »

Chaque année, Les Journandises proposent à un artiste d'exposer aux côtés de l'invité d'honneur : cette année le « coup de pouce » sera pour les créations de lumière de Marc Séné (sculpture).

● Sur la place du village

Création collective, résultat du travail de deux ateliers animés par Jean-Marc Voillot, sur le thème « art et nature, un pasSage obligé » : d'un côté des adultes (artistes, créatifs, rêveurs, bricoleurs, ensemble durant une journée), de l'autre, les enfants de l'école de Journans (à différentes reprises au printemps) et finalement tous réunis dans une œuvre collective !

● Jardin des Olivier, Sculpt' à Bourg, sera présent pour la première fois avec deux installations sur le thème du PasSage.

● Dans les jardins et chez l'habitant

Les artistes exposent chez l'habitant, dans la maison, la cour ou le jardin... Les Journandises veulent susciter les rencontres : celle des artistes avec leurs hôtes et celle du public avec les créateurs. C'est pourquoi les artistes sont présents durant les deux jours sur le lieu de leur exposition. Un catalogue des exposants (avec un plan détaillé) est remis aux visiteurs afin de les guider dans leur déambulation. Suivez les bannières rouges qui ponctuent la balade, de la Maison communale jusqu'en haut du village, dans les petits sentiers ou au hameau de Boisserolles.

