



monastère royal de Brou
à Bourg-en-Bresse église & musée

Village d'artistes

5 et 6 septembre 2009

Dans le cadre de la programmation « l'été à Brou », le Monastère royal de Brou accueille pour sa seconde édition le Village d'artistes. Cette manifestation s'inscrit dans la volonté de la Ville de Bourg-en-Bresse d'ouvrir plus largement le monument, de permettre au public de se réapproprier « ce haut lieu de l'art européen qui mérite de vivre et de devenir un espace majeur de diffusion du spectacle vivant et des arts plastiques ».

A cette occasion, artisans d'art, artistes et associations vous donnent rendez-vous afin d'illustrer sous toutes ses formes la thématique du feu.

Outil indispensable pour certains, inspirations colorées et formes dansantes pour d'autres, le feu sacré de la création souffle sur Brou !

Expositions, ateliers de démonstration, animations artistiques et visites commentées rythmeront votre découverte du Monastère royal de Brou.

Droit d'entrée : 4,50 €, tarif exceptionnel pour tous !

Gratuité pour les moins de 26 ans

Contact presse :

Virginie Varrel, Musée de Brou

63 boulevard de Brou, 01000 Bourg-en-Bresse

varrelv@bourgenbresse.fr

Tél. (0033) 04 74 14 15 84



www.bourgenbresse.fr



Les artisans d'art de l'association des Métiers d'art de l'Ain

Céramique

Anne-Astrid Brunet

Marboz

04 74 42 01 75

Installée depuis 2002 au cœur de la Bresse, elle pratique aussi bien le tournage que le modelage (en cuisson raku) afin de donner vie à des pièces uniques, originales et décoratives.
Cours de poterie (tournage, modelage)



Isabelle Deboeuf

Treffort Cuisiat

04 74 42 35 52

Installée depuis 1986 dans le Revermont après avoir obtenu un diplôme de céramique à l'Ecole des Beaux-arts de Mâcon, elle utilise pour la décoration de sa poterie uniquement la terre de Bresse sous forme d'engobe blanche ou colorée et recouverte d'un émail transparent.
Services de table, poteries culinaires pouvant aller au four, poteries décoratives, luminaires, faïences murales, carreaux plombés de Treffort.



Email

David Jeanvoine

Bourg en Bresse

www.emaux.bressans.com



Entreprise du Patrimoine Vivant

Dans la pure tradition bressane, les émaux bressans, toujours fabriqués à Bourg en Bresse, sont un savoir-faire unique, entièrement réalisés à la main et chauffés au four à 860°C.

Aux couleurs toujours étincelantes, nos créations reflètent un art très ancien mais bien vivant !

Le label "EPV" (Entreprise du Patrimoine Vivant), nous a été décerné par le ministre Monsieur Renaud Duteil en novembre 2006.



Bernard Gonnet

Lescheroux

04 74 52 64 33

Le travail de Bernard Gonnet a ceci d'original qu'il entretient un bel équilibre entre le métal et l'émail, dans un dialogue soutenu et rigoureux avec le feu qui scelle le tout. Délicat équilibre dans un jeu de transparence, de mondes en fusion sur des fonds vaporeux, oniriques qui, dans une douceur suspendue suggèrent un sol libre, ouvert, sur lequel surgit une feuille, un insecte, une silhouette, un fruit, dans un contraste saisissant d'ors ou d'opagues aux couleurs vives.



Reliure d'art

Carole Meigne « Atelier in quarto »

Châtillon sur Chalaronne

04 74 55 26 87

Carole Meigne, diplômée de l'école Estienne et primée par la SEMA, exerce le métier ancestral de relieur d'art, alliant la tradition des techniques et la création d'œuvres contemporaines. De la reliure classique à la création de décors modernes utilisant divers matériaux tels que le cuir, les incrustations de bois, de fer, de verre ..., sans oublier la dorure et la fabrication sur mesure de livres d'or.



Dorure sur bois

Laurent Montcharmont

Atelier du bois doré

Neuville les Dames

04 74 55 67 61

Le métier de doreur sur bois, est essentiellement basé sur la restauration de bois dorés, que ce soit des cadres, du mobilier, de la statuaire...

Il consiste également par dérivation en la dorure de corniches, staffs, de dorure en extérieur (grilles, dômes).

Le doreur à la feuille perpétue non seulement l'objet par la rénovation avec des techniques et produits séculaires, mais joue également avec les matières afin de "recouvrir" d'or le tout venant au gré des idées et envie de chacun.

Dans tous les cas, les différentes méthodes et étapes qui se succèdent obéissent à une logique et sont exécutées en gardant à l'esprit une éthique de travail et un respect de l'objet quel qu'il soit.



Poterie

Marie-Christine Antonelli

Saint Rambert en Bugey

06 07 48 51 24

Ma production de modelage et sculpture, sur le thème du corps féminin, est façonnée en grès brut, décorés aux engobes et cuite à 1150°. Cette production, constituée de pièces uniques, parle de l'histoire des femmes de façon tendre et drôle....

Sculptures de femmes qui s'accordent une pause, hors du temps des trépidations. Le modelage les saisit, arrêtées dans ce qui est pourtant un mouvement. Elles ne regardent pas le monde, elles ne se regardent pas les unes les autres, elles regardent au-delà : chacune en elle-même. Elles sont attentives à ce qui se passe en elles, dans leur corps et pour les mener au-delà.

Ce ne sont pas des femmes érotiques, elles sont vêtues, et sans décorum. Elles ne sont pas là pour le regard, ni pour le désir. Pourtant elles sont pleines, plantées et leurs formes sont douces. Elles sont rondes et légères. Dans leur posture comme dans leur forme, elles tiennent à la fois de la Terre et de l'Air, et du Feu.



Ebénisterie

Jean-Claude Leglise

Jasseron

04 74 30 00 92

Artisan ébéniste installé à Jasseron, Jean-Claude Leglise est sollicité par une clientèle d'entreprises, d'associations et de particuliers pour la réalisation de pièces de mobilier ainsi que pour leur restauration.

A ses matériaux de prédilection, le bois massif et le placage d'essences précieuses pour la constitution de décors originaux, il associe avec l'accord des clients pour lesquels les projets sont bâtis, pierre, marbres, métaux (laiton, étain), cuirs et peaux ...



Ebénisterie et peinture

Margaret & Tony Steel

Galerie et atelier

Drom

www.galerie-steel.com

Margaret Steel est artiste peintre, Tony Steel est ébéniste. Ensemble ils créent des meubles d'art, des pièces uniques d'une grande originalité, conçus pour durer des générations et signés de leur estampille TMS.



Stylisme

Sylvie Berry
Saint Just
www.sylvieberry.com

Styliste, créatrice de mode, diplômée du lycée la Martinière (Lyon) et d'ESMOD (Paris), grand Prix départemental des métiers d'art 2008, Sylvie Berry réalise des tenues en fonction de votre morphologie et de votre personnalité. Robes de mariée, tenue de cortège, tailleurs et autres vêtements.



Verrerie d'art

Atelier de verrerie d'art
Pérourges
www.verrerie-perourges.stefatelier.com

Né à Corbonod dans l'Ain, Gabriel Milési, a exercé dans différentes cristalleries et verreries artisanales en France et en Belgique. Reconnu par les professionnels du verre comme un grand technicien, il crée des pièces contemporaines aux couleurs chatoyantes. Ses sculptures décoratives expriment sa part de féminité, elles ont la coquetterie de se dévoiler sous l'aspect faussement utilitaire de flacons.



Joaillerie

Jean-Alexandre Vicente
Bourg en Bresse
04 74 23 37 56

Un bijou à votre image, telle est l'explicite devise de la maison Vicente. Chaque client est unique et nous tâchons de nous adapter à son désir, nous prenons le temps pour choisir les pierres et réaliser ensemble un modèle qui lui corresponde.

Le joaillier est un artisan qui a appris l'art de monter les pierres précieuses (Diamants, Rubis, Saphirs, Émeraude) et fines (Aigue-Marine, Améthyste, Grenat etc ...). Ce que Jean-Alexandre et Jean-Louis, son père, effectuent depuis 20 ans à Bourg en Bresse. La fabrication "sur-mesure" ou "pièce unique", la transformation d'un bijou ancien ou la réparation de bijoux, tout se fait dans leur atelier situé rue Notre Dame.





Patrick Giroud

Clinique du Cuir

Saint Denis les Bourg

www.cuirgiroud.fr

Patrick Giroud et sa compagne Christine, Spécialistes du cuir, travaillent dans leur atelier "clinique du cuir" situé à Saint Denis les Bourg depuis 1988. Ils proposent leurs services pour la restauration, la rénovation et la réparation de vos cuirs : mobilier contemporain ou ancien...

Les fauteuils clubs sont devenus la passion de Patrick, après un travail de préparation traditionnel, il les recouvre de cuirs d'exception pour en faire des pièces uniques.

Tous les cuirs proposés sont sélectionnés avec rigueur, adaptant les caractéristiques spécifiques du tannage et de la finition en fonction de l'utilisation de votre mobilier.

* le club exposé est une création complète :

boiserie en hêtre de 25 mm, il est habillé de taurillon pur aniline, grainage naturel, épaisseur de 2.8 mm.



Gérard Geiss

Châtillon sur Chalaronne

www.art-du-vitrail.com

L'atelier l'Art du Vitrail a été créé en 1986 et installé à Châtillon sur Chalaronne depuis 1991.

Né en 1951 à Lyon, Gérard Geiss a suivi une formation de vitrailliste traditionnelle et dans l'esprit des Maîtres Verriers soucieux de conserver leur savoir faire.

Ses créations sont très colorées. Le maître verrier travaille les lignes afin d'en faire des représentations figuratives. Le tout est rehaussé par des grisailles et des émaux.

Comme dans les vitraux anciens, Gérard Geiss favorise la symbolique dans chaque verrière. « La couleur est à mes yeux très importante et c'est pour moi une signification de joie, de bonheur, de chaleur, et tout ça se retrouve dans la personnalité de chacun d'entre-nous. Rien dans mes créations n'est figé ».



Ferronnerie

Vincent Lombard

Beaupont

04 74 51 26 15

Dans un style moderne, avec des motifs souvent végétaux, Vincent crée de véritables scènes à la manière d'un artiste peintre. Toute réalisation est une création sur mesure d'ouvrages métalliques pour l'intérieur ou l'extérieur, allant de la réplique d'époque à la création de grilles de défense, pergolas, tonnelle, marquises, portails et enseignes. Il réalise aussi, toujours en concertation avec son client, des escaliers, rambardes, gardes corps, hottes de cheminée, tables et tabourets.



Les artistes

Dana Mack—Léone

Viriat

danamackleone@hotmail.fr

"Quelque soit le thème choisi, tout commence par du papier pour apprivoiser la toile blanche ...
papier de soie, papier journal, papier kraft ...
papiers déchirés, froissés, pliés, griffés et ... encollés ...
puis viennent la couleur, le point, la ligne ..."



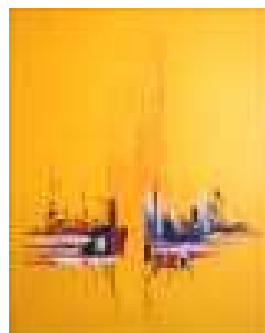
Alain Oviste

Bourg en Bresse

astov@wanadoo.fr

Né en 1959 à Saint-Etienne (Loire) - Habitant à Bourg-en-Bresse depuis 1995 – Peindre est pour moi une passion à part entière, un acte nécessaire à ma vie... Mes moyens d'expression vont de l'huile à l'acrylique, en passant par le mortier, le mica... appliqués sur des supports variés (toile, polystyrène, papier de l'Himalaya) avec une prédilection pour le rouge, car tout ce qui touche au vivant, comme le Feu, m'interpelle.

Expositions : Pérouges, Bourg-en-Bresse, Aurec-sur-Loire, Thiers, Albertville...



Miroirs - 2009

Christine Collin
Bourg en Bresse
06 27 87 34 85

Née en 1957 dans le Jura, Christine Collin vit et travaille à Bourg en Bresse depuis 1991. Animatrice en expressions picturales et art thérapeute dans le domaine social, cette artiste autodidacte manie pigments, eau et médium acrylique sur la toile. Entre abstraction et art figuratif, ses compositions racontent l'histoire d'une réalité intérieure.



Sébastien Dégluaire
Bourg en Bresse
04 74 24 75 50

Peintre et sculpteur



Valérie Deleu
Saint Denis les Bourg
valerie.deleu@free.fr

Chez Valérie Deleu c'est l'abstraction qui prend le dessus. En recherche permanente dans des mondes d'ailleurs... Les teintes sont toujours vives qu'elles soient rouges ou parfois dans des tons bleus, l'ensemble de ses toiles témoigne d'un intéressant contraste de sentiments.



Maqma

Jean-Edmond Tropet
Bourg en Bresse
<http://jean.tropet.free.fr>

Peintre créatif fortement impressionné par les cultures et l'art de l'Afrique.

Des œuvres fortes et intimistes sur des thèmes différents : nus, paysages, musique, vitrine, jusqu'à l'abstraction lorsque cela devient nécessaire à son besoin d'expression.

Prix d'honneur Barbizon 2008
1^{er} prix Cours la Ville 2009



Combustion – Ravage – Râlou III

Véronique Soriano

Bourg en Bresse

<http://soriano.veronique.free.fr>

« D'abord tisserande de tapisseries et ethnologue, je suis peintre. Cette peinture m'aide à vivre et se fait avec ma vie. La bible, la mythologie, les femmes et les animaux de nos origines me poussent à creuser formes et couleurs pour trouver et toucher ce qu'il y a d'humble et de sacré dans chacune de nos histoires, en chacun de nous. Quand elle est juste, la peinture crée ce contact. Et il faut accepter que ça ne se produit pas à chaque fois. »



La reine de Saba

Les associations artistiques de Bourg en Bresse

Sculpt' à Bourg

Sur Bourg en Bresse depuis 25 ans, l'association propose un cours de sculpture sur tous matériaux, pour adultes comprenant une vingtaine de personnes de toutes professions et tous âges.

Très souvent sollicités pour participer à différentes manifestations culturelles, les adhérents de l'association seront en octobre au musée des Planons pour la semaine du goût avec une création sur ce thème puis en novembre sur un stand de 80m² aux Florales de Bourg.

Ces 2 prestations sont pour l'association Sculpt' à Bourg l'occasion de faire de véritables créations in situ.

Contact : gerard.guy10@wanadoo.fr

Amicale artistique de Bourg

Créée en 1952, l'Amicale Artistique regroupe aujourd'hui une centaine d'artistes peintres ou sculpteurs dont les œuvres sont présentées lors d'un salon annuel ouvert au public pendant une quinzaine de jours (actuellement au printemps).

Cette année, le projet « Graine d'artistes » a été lancé, en partenariat avec la ville de Bourg-en-Bresse et l'Education Nationale. Les productions des enfants sont exposées dans le cadre du salon, puis dans divers lieux de la ville.

Depuis 1964, l'AAB est jumelée avec la Künstlergruppe Nahe de Bad Kreuznach, ce qui donne lieu à des échanges réguliers.

Contact : amartbb@gmail.com

Atelier peindre à Bourg

L'Atelier Peindre à Bourg fonctionne depuis plus de 20 ans à Bourg en Bresse. C'est une association dont le but est l'enseignement du dessin et de la peinture auprès d'un public varié qui va des enfants à partir de 6 ans aux adultes. Les cours ont lieu dans les locaux de l'école Charles Jarrin durant l'année scolaire. Chaque année, l'atelier organise une exposition autour d'un thème, et chacun propose une création selon la technique de son choix et son niveau. L'ensemble est présenté depuis quelques années à la Chapelle du Lycée Lalande dans le courant du mois de juin. Cette année le thème était : les papillons. Quelques réalisations de fresques sont visibles à Bourg actuellement : à l'église Notre Dame (Les Noces de Cana), à la résidence Emile Pélican (une fresque de fleurs au dessus de l'escalier intérieur).
Contact : maisonneuve.denise@aliceadsl.fr

Informations pratiques "Village d'artistes"

Monastère royal de Brou

63, boulevard de Brou
01000 Bourg-en-Bresse
Tel : 04 74 22 83 83
Fax : 04 74 24 76 70

Ouverture

Samedi 5 septembre : 14h – 18h
Dimanche 6 septembre : 9h – 18h

Droit d'entrée

Tarif réduit : 4,50 €, tarif exceptionnel pour tous les 5 et 6 septembre donnant droit à la visite du Monastère royal de Brou et l'accès au Village d'artistes

Gratuit : jeunes de moins de 26 ans, personne handicapée et son accompagnateur, chômeur (sur présentation d'un document en cours de validité).

Horaires des visites commentées de l'église :

Samedi 5 septembre : 15h – 16h
Dimanche 6 septembre : 10h30 – 15h – 16h